

ISTITUTO COMPRENSIVO “J.TINTORETTO” - GRANTORTO

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:STORIA

DISCIPLINE CONCORRENTI:TUTTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.• Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.• Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.• Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.• Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.• Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.• Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.• Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.• Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.• Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con contemporaneità	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.• Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.• Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.• Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.• Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.• Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.• Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>1. RICONOSCERE ELEMENTI SIGNIFICATIVI DEL PASSATO E DEL PROPRIO AMBIENTE DI VITA.</p> <p>2. USARE LA LINEA DEL TEMPO PER ORGANIZZARE I PROPRI RICORDI O SEMPLICI EVENTI.</p> <p>3. UTILIZZARE SEMPLICI STRUMENTI CONVENZIONALI PER LA MISURAZIONE DEL TEMPO.</p> <p>4. UTILIZZA LE PAROLE DEL TEMPO PER RACCONTARE E CONFRONTARE LE AZIONI.</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <p>1. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>2. Distinguere ed applicare i seguenti organizzatori cognitivi: successione (prima/dopo; ieri/oggi/domani), durata, contemporaneità, causalità lineare, in relazione a fatti ed eventi vissuti, in una storia, in leggende e in semplici racconti.</p> <p>3. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>1. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini ...).</p> <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <p>1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie e con risorse tecnologiche (foto, videoriprese, file) utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante.</p> <p>2. Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.</p>	<p>a) La successione delle azioni e delle situazioni (il passare del tempo – la ricorrenza ciclica</p> <p>b) L'ordine cronologico (prima - dopo - infine).</p> <p>c) Ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata (parti del giorno, giorni, settimane, mesi, stagioni).</p> <p>d) Le principali unità cronologiche (giorni, settimane, mesi, stagioni, anni).</p> <p>e) Il ciclo delle stagioni (e conseguente stagionalità della frutta e del nostro modo di vestirci).</p> <p>f) La durata approssimativa delle azioni e il confronto delle durate delle azioni anche attraverso esperienze pratiche.</p> <p>g) Esecuzione di semplici istruzioni in ordine.</p>

COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>1. RICONOSCERE ED INTERPRETARE LE FONTI STORICHE PRESENTI NEL PROPRIO AMBIENTE DI VITA E NEL TERRITORIO CIRCOSTANTE.</p> <p>2. CONFRONTARE EVENTI ED EPOCHE OPERANDO UN COLLEGAMENTO CON IL PRESENTE.</p> <p>3. COLLOCARE FATTI E PERIODISTORICI SULLA LINEA DEL TEMPO.</p> <p>4. ESPORRE LE CONOSCENZE STORICHE ACQUISITE ANCHE CON TERMINI SPECIFICI, OPERANDO COLLEGAMENTI E USANDO CODICI DIVERSI</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <p>1. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>2. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>3. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>1. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini ...).</p> <p>2. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone colte in tempi diversi.</p> <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <p>1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie e con risorse tecnologiche (foto, videoriprese, file) utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante.</p> <p>2. Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite..</p>	<p>a) Fonti materiali, reperti, documenti, fonti iconografiche, fonti orali (interviste)...</p> <p>b) Trasformazioni connesse con il trascorrere del tempo (stagioni, festività, cambiamenti personali).</p> <p>c) Cambiamenti naturali e artificiali.</p> <p>d) Storia della classe, storia della scuola, giochi di una volta, storia personale.</p> <p>e) Testimonianze di eventi, momenti, figure significative presenti nel proprio territorio e caratterizzanti la storia locale.</p> <p>f) Concetti di prima – dopo, causa – effetto, contemporaneità.</p> <p>g) Tempo ciclico: giornata, settimana, mese, anno, stagioni.</p> <p>h) Durata del tempo, misurazione del tempo con strumenti antichi e moderni (clessidra,meridiana,orologio,calendari</p> <p>i) Rapporti di parentela, albero genealogico.</p> <p>j) Uso grafico della linea del tempo personale e convenzionale.</p> <p>k) Distinzione tra passato, presente e futuro.</p> <p>l) Narrazione di fatti ascoltati o vissuti.</p>

SCUOLA PRIMARIA

STORIA CLASSE 3[^]

COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>1. RICONOSCERE ED INTERPRETARE IN MODO CONSAPEVOLE LE FONTI STORICHE PRESENTI NEL PROPRIO AMBIENTE DI VITA E NEL TERRITORIO CIRCOSTANTE.</p> <p>2. CONFRONTARE EVENTI, CIVILTÀ, EPOCHE OPERANDO UN COLLEGAMENTO CON IL PRESENTE PER SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI CRITICI E CONSAPEVOLI.</p> <p>3. COLLOCARE FATTI E PERIODI STORICI SULLA LINEA DEL TEMPO CON SICUREZZA (COERENZA, COGNIZIONE, PRECISIONE).</p> <p>4. ESPORRE LE CONOSCENZE STORICHE ACQUISITE ANCHE CON TERMINI SPECIFICI OPERANDO COLLEGAMENTI E USANDO CODICI DIVERSI.</p>	<p align="center">USO DELLE FONTI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Distinguere e confrontare vari tipi di fonte storica. 2. Leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio. 3. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, storia della Terra, Preistoria) <p align="center">ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 2. Riconoscere relazioni di successioni e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 3. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...) <p align="center">STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 2. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra. Preistoria) <p align="center">PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante manufatti (disegni, plastici, lapbook ...) 2. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 3. Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. 	<ol style="list-style-type: none"> a) Utilizzo degli organizzatori temporali : successione, durata, contemporaneità, casualità lineare, in relazione a fatti ed eventi della storia personale e della vita scolastica. b) Conoscenza della periodizzazione convenzionale (decenni, secoli, millenni, ere ...) c) Utilizzo delle linee del tempo di schemi e mappe d) Le fonti storiche e) Gli edifici storici del nostro paese. f) I miti della creazione e la spiegazione scientifica sulla nascita della Terra. g) L'evoluzione della specie "Homo". h) Le tappe dell'evoluzione dell'uomo e le loro caratteristiche: Australopitechi, Homo Habilis, Homo Erectus, Uomo di Neanderthal, Homo Sapiens e Homo Sapiens Sapiens. i) Le caratteristiche degli ominidi. j) Dal Mesolitico alla rivoluzione Neolitica. k) L'età del rame e del Bronzo. l) L'invenzione della scrittura.

SCUOLA PRIMARIA

STORIA CLASSI 4^

COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>1. RICONOSCERE ED INTERPRETARE IN MODO CONSAPEVOLE LE FONTI STORICHE PRESENTI NEL PROPRIO AMBIENTE DI VITA E NEL TERRITORIO CIRCOSTANTE.</p> <p>2. CONFRONTARE EVENTI, CIVILTÀ, EPOCHE OPERANDO UN COLLEGAMENTO CON IL PRESENTE PER SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI CRITICI E CONSAPEVOLI.</p> <p>3. COLLOCARE FATTI E PERIODI STORICI SULLA LINEA DEL TEMPO CON SICUREZZA (COERENZA, COGNIZIONE, PRECISIONE)</p> <p>4. ESPORRE LE CONOSCENZE STORICHE ACQUISITE ANCHE CON TERMINI SPECIFICI OPERANDO COLLEGAMENTI E USANDO CODICI DIVERSI.</p>	<p align="center">USO DELLE FONTI</p> <ol style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati. <p align="center">ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ol style="list-style-type: none"> Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati- Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione..) Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate . <p align="center">STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ol style="list-style-type: none"> Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <p align="center">PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE</p> <ol style="list-style-type: none"> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante manufatti (disegni, plastici, lapbook ...) Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. 	<p>a) Miti e documenti storici di diversa natura.</p> <p>b) Riconoscimento di fonti storiche</p> <p>c) Indicatori temporali.</p> <p>d) Rapporti di causalità tra fatti e situazioni.</p> <p>e) Concetto di periodizzazione</p> <p>f) Passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico nelle civiltà antiche.</p> <p>g) In relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso, scegliere fatti, personaggi, eventi ed istituzioni caratterizzanti: -Le grandi civiltà dei fiumi (Mesopotamica, Egizia, dell'Indo-Cina) -Le civiltà del Mediterraneo (Ebraica, Fenicia, Cretese, Greci) - Le civiltà Italiche del Neolitico (Camuni, Liguri, Celti, Villanoviani ed Etruschi)</p>

COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>1. RICONOSCERE ED INTERPRETARE IN MODO CONSAPEVOLE LE FONTI STORICHE PRESENTI NEL PROPRIO AMBIENTE DI VITA E NEL TERRITORIO CIRCOSTANTE.</p> <p>2. CONFRONTARE EVENTI, CIVILTÀ, EPOCHE OPERANDO UN COLLEGAMENTO CON IL PRESENTE.</p> <p>3. COLLOCARE FATTI E PERIODI STORICI SULLA LINEA DEL TEMPO CON SICUREZZA (COERENZA, COGNIZIONE, PRECISIONE).</p> <p>4. ESPORRE LE CONOSCENZE STORICHE ACQUISITE ANCHE CON TERMINI SPECIFICI OPERANDO COLLEGAMENTI E USANDO CODICI DIVERSI.</p>	<p style="text-align: center;">USO DELLE FONTI</p> <ol style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati. <p style="text-align: center;">ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ol style="list-style-type: none"> Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati- Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione..) Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate . <p style="text-align: center;">STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ol style="list-style-type: none"> Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <p style="text-align: center;">PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE</p> <ol style="list-style-type: none"> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante manufatti (disegni, plastici, lapbook ...) Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. 	<p>a) Riconoscimento di fonti storiche</p> <p>a) Indicatori temporali. b) Rapporti di causalità tra fatti e situazioni. c) Concetto di periodizzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le civiltà del Mediterraneo (Ebraica, Fenicia, Cretese, Greci) ● Le civiltà Italiche del Neolitico (Camuni, Liguri, Celti, Villanoviani ed Etruschi) ● La civiltà romana dalle origini alla crisi dell'Impero ● La nascita della religione cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo.

EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

EVIDENZE	ESEMPI DI COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.</p> <p>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle).</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo.</p> <p>Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità/somiglianza o di diversità.</p>	<p>Costruire una linea del tempo dove collocare eventi legati alla vita della classe durante l'anno. CL.2</p> <p>Progettare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi delle principali civiltà della storia. CL.5</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse: oggetti, interviste, fonti scritte e iconografiche per ricostruire la storia personale. CL.2</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti. CL.5</p> <p>Riconoscere il cambiamento dei propri bisogni in base al trascorrere del tempo. CL.2</p> <p>Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture; collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni. CL.5</p> <p>Stabilire relazioni di causa ed effetto tra le azioni; comprendere e sperimentare i concetti di successione cronologica e contemporaneità. CL.2</p> <p>Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione. CL.5</p> <p>Confrontare la vita del passato con quella del presente. CL.2</p> <p>Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza e tecnologia, economia (es. l'evoluzione delle forme di stato e di governo; le strutture e i ruoli sociali e familiari; religiosità e culti dei morti; filosofia e scienza; dall'economia di sopravvivenza, alle economie antiche,...) individuare la presenza di elementi strutturali passati in società contemporanee. CL.5</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CLASSE 1^

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1. Riconoscere ed interpretare fonti storiche</p>	<p>USO DELLE FONTI <i>L'alunno è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e classificare vari tipi di fonti (iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) • Comprendere aspetti essenziali della metodologia e della ricerca storica • Ricavare semplici informazioni dalle fonti per ricavare conoscenze sui temi definiti. 	<p>Il lavoro dello storico Tipologie di fonti storiche Cronologia e linea del tempo</p>
<p>2. Organizzare le conoscenze studiate con mappe spazio-temporali, schemi, grafici, tabelle.</p>	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI <i>L'alunno è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere mappe, schemi, grafici, tabelle di sintesi • Selezionare le informazioni presenti in un testo continuo o non continuo, in relazione all'argomento per costruire semplici mappe spazio-temporali, schemi, grafici, tabelle di sintesi. 	<p>La fine del mondo antico. Dalle invasioni barbariche ai regni romano-germanici. L'Alto Medioevo La civiltà araba e la diffusione dell'Islam Longobardi, Franchi e Carlo Magno Le nuove invasioni: Ungari, Saraceni, Normanni. La società feudale La rinascita economica e culturale dopo l'anno Mille.</p>
<p>3. Conoscere i momenti e i processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale.</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI <i>L'alunno è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni aspetti, avvenimenti e processi fondamentali della storia medioevale italiana ed europea. • Scoprire le radici storiche della realtà locale. 	<p>Comuni, Signorie e Stati regionali. Umanesimo e Rinascimento</p>
<p>4. Esporre le conoscenze storiche acquisite con termini specifici</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE <i>L'alunno è in grado di:</i></p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite, utilizzando un lessico via via sempre più appropriato alla disciplina. • Conoscere ed usare alcuni termini specifici del linguaggio disciplinare • Comprendere testi storici e saperli rielaborare in modo personale. • Collocare le conoscenze acquisite proprie di ogni civiltà all'interno del quadro storico generale (tempo, luogo, relazioni sociali...). 	
--	---	--

CLASSE 2^

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. Riconoscere ed interpretare le fonti storiche	USO DELLE FONTI <i>L'alunno è in grado di:</i> <ul style="list-style-type: none"> • distinguere e selezionare vari tipi di fonti (iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) Usare fonti di tipo diverso per ricavare conoscenze sui temi definiti.	Collocare nel tempo e nello spazio. (spunti di metodo)
2. Organizzare le conoscenze studiate con mappe spazio-temporali, schemi, grafici, tabelle.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI <i>L'alunno è in grado di:</i> <ul style="list-style-type: none"> • selezionare le informazioni presenti in un testo continuo o non continuo, in relazione all'argomento, e organizzarle in tabelle, mappe e schemi • Comprendere mappe spazio-temporali, schemi, grafici e tabelle • Formulare ipotesi ed individuare relazioni di causa-effetto 	Le grandi scoperte geografiche: cause e conseguenze. Riforma luterana e Controriforma Cattolica. Il Seicento: rivoluzione scientifica, conflitti religiosi, nuovi modelli di governo, economia-mondo e cambiamenti sociali e demografici. Il Settecento: l'Illuminismo e le rivoluzioni (industriale, americana e francese)

<p>3. Conoscere i momenti e i processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale.</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI <i>L'alunno è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia moderna italiana, europea e mondiale. • Scoprire le radici storiche della realtà locale. • Conoscere aspetti del patrimonio culturale italiano. 	<p>Dalla Restaurazione al Risorgimento italiano</p>
<p>4. Esporre le conoscenze storiche acquisite con termini specifici e operando collegamenti.</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE <i>L'alunno è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esporre le conoscenze acquisite in forma di testo espositivo orale e scritto, utilizzando il lessico specifico della disciplina • Comprendere testi storici e saperli rielaborare in modo personale, operando alcuni collegamenti • Collocare le conoscenze acquisite all'interno del quadro storico generale (tempo, luogo, relazioni sociali...) in un percorso di approfondimento del proprio metodo di studio. 	

CLASSE 3[^]

<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<p>1. Riconoscere ed interpretare in modo consapevole le fonti storiche</p>	<p>USO DELLE FONTI <i>L'alunno è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • distinguere e selezionare vari tipi di fonti (iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) • Usare fonti di tipo diverso per ricavare conoscenze sui temi definiti • Confrontare fonti documentarie e storiografiche di vario tipo. 	<p>Collocare nel tempo e nello spazio. (spunti di metodo)</p>

<p>2. Organizzare le conoscenze studiate con mappe spazio-temporali, schemi, grafici, tabelle.</p>	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI <i>L'alunno è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • selezionare le informazioni presenti in un testo continuo o non continuo, in relazione all'argomento e organizzarle in tabelle, mappe e schemi. • Comprendere mappe spazio-temporali, schemi, grafici e tabelle • Formulare ipotesi e individuare relazioni di causa-effetto • Saper elaborare, in riferimento a determinati problemi storici, ipotesi di conseguenze diverse da quelle effettivamente verificatesi. 	<p>La società industriale: seconda rivoluzione industriale, imperialismo, società di massa Età Giolittiana Prima guerra mondiale Rivoluzione Russa Età dei totalitarismi Seconda Guerra Mondiale Dopoguerra in Europa e nel mondo: Guerra Fredda e Decolonizzazione Italia Repubblicana Il mondo nell'età della globalizzazione</p>
<p>3. Conoscere i momenti e i processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale.</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI <i>L'alunno è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia contemporanea italiana, europea e mondiale. • Scoprire le radici storiche della realtà locale. • Conoscere aspetti del patrimonio culturale italiano. • Confrontare/collegare gli eventi storici del passato con quelli attuali individuandone elementi di continuità/discontinuità/similitudine/somiglianza/diversità. 	
<p>4. Esporre le conoscenze storiche acquisite con termini specifici operando collegamenti e usando codici diversi.</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE <i>L'alunno è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare le conoscenze acquisite in forma di testo espositivo orale e scritto, utilizzando il lessico specifico della disciplina 	

- Collocare le conoscenze acquisite all'interno del quadro storico generale (tempo, luogo, relazioni sociali...) in un percorso di approfondimento del proprio metodo di studio
- operare collegamenti cogliendo l'aspetto diacronico e sincronico dei fatti storici
- argomentare le proprie riflessioni intorno a determinati eventi e fenomeni storici.

EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

EVIDENZE

Collocare gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali
 Individuare relazioni causali- temporali nei fatti storici
 Organizzare le conoscenze acquisite in quadri di civiltà
 Ricavare informazioni attraverso l'analisi di fonti di vario genere.
 Confrontare/collegare gli eventi storici del passato con quelli attuali individuandone gli elementi di continuità/discontinuità/similitudine/somiglianza/diversità
 Riconoscere e individuare le azioni di governo degli enti (Comune- Regione-Stato) in relazione alla propria realtà territoriale.

ESEMPI DI COMPITI SIGNIFICATIVI

Applicazione del metodo di studio acquisito, affrontando individualmente un argomento a scelta del docente, come ad esempio:

- il fenomeno dell'incastellamento;
- i mutamenti demografici in relazione ai fenomeni socio-economici verificatisi a partire dall'anno Mille.

Applicazione del metodo di studio acquisito, affrontando individualmente un argomento a scelta del docente, come ad esempio:

- il fenomeno dell'incastellamento;
- i mutamenti demografici in relazione ai fenomeni socio-economici verificatisi a partire dall'anno Mille.

Applicazione delle conoscenze pregresse e delle abilità acquisite attraverso lo studio autonomo e personale di un personaggio storico, come ad esempio:

- Elisabetta I
- Galileo
- Napoleone

Indagine di un fenomeno locale con approfondimenti personali da restituire con relazioni alla classe, come ad esempio:

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• il fenomeno dell'emigrazione italiana;
il boom economico. |
|--|---|